

★ **DEN SINN  
DER EUROPÄISCHEN KULTUREN FINDEN**  
Werden Sie europäischer Journalist für Kultur!

# FRAGIL

ONLINE MAGAZIN ★ GAZETTE ★ AUDIOVISUELLE PROGRAMME

Fragil ist ein kulturelles und soziales Medium, das in der westfranzösischen Kulturmetropole Nantes entwickelt wurde. Fragil ist erreichbar überall in Frankreich und offen für Europa. Das facettenreiche Konzept erstreckt sich über mehrere Medien : Onlinemagazin, Zeitung (Gazette), audiovisuelle Programme.

[WWW.FRAGIL.ORG](http://WWW.FRAGIL.ORG)

## FRAGIL, DAS MAGAZIN FÜR KULTUR UND GESELLSCHAFT, BEI DEM MITBESTIMMUNG HERRSCHT

### DAS EUROPA DER KULTUREN NACH FRAGIL

Das Magazin Fragil ist auf der Suche nach den Meinungen europäischer Redakteure über das kulturelle und soziale Leben in den europäischen Städten, um die Personen bekannt zu machen, die im Bereich der sozialen Innovation und des künstlerischen Schaffens tätig sind. In Zeiten gesellschaftlicher Veränderungen scheint es von Nöten, eine andere Wirtschaft jenseits des Konsums zu erfassen, wie auch eine andere Gesellschaft, die offen für alle Kulturausdrücke und neue Solidaritätsformen ist. Dieses Modell soll für unterschiedliche Formen des Bürgerengagements Raum lassen. Es ist wichtig, innovative Initiativen im kulturellen wie im sozialen Bereich in Europa zu verlinken.

# MACHEN SIE MIT !

## WERDEN SIE EUROPÄISCHER JOURNALIST FÜR KULTUR!

Sie leben in einer kulturellen Metropole in Europa und interessieren sich sehr für Journalismus. Werden Sie freiwilliger Journalist für das Magazin Fragil und tauschen Sie ihre Auffassung der Kulturen in Europa mit europäischen Lesern aus. An Fragil mitwirken heißt ebenso, an der Schaffung eines Netzwerkes von Kulturjournalisten mitzuarbeiten, die wie Sie europäische Bürger sind.

### WER KANN MITWIRKEN ?

- Europäische Studenten, die sich für kulturelle Themen interessieren.
- Europäische Bürger, die in Stadtteilen der europäischen Kulturmetropolen leben.
- Professionelle Übersetzer oder Laienübersetzer.
- Professionelle Journalisten, die ihre Artikel durch ein europäisches Medium verbreiten möchten.
- Fotografen.
- Akteure der Kulturszene, die ihre Erfahrungen austauschen möchten.
- Personen mit wegweisenden Ideen im sozialen Bereich.
- Sozialwissenschaftler, die ihre Studien allgemein bekannt machen möchten.

### WIE KÖNNEN SIE MITWIRKEN ?

Sie möchten einen Artikel, ein Interview oder eine Fotoreportage vorschlagen? Wenden Sie sich an das Team des Magazins Fragil, um mehr über die Bedingungen Ihrer Mitwirkung zu erfahren. Die Mitarbeiter werden Sie bei der Realisierung ihrer journalistischen Arbeit unterstützen. Wir laden sie auch dazu ein, den Leitartikel des Magazins herunterzuladen und das Dokument, das die Bedingungen der Mitarbeit näher erklärt, zu lesen.

### INHALT DER JOURNALISTISCHEN ARBEIT :

Fragil bevorzugt in seinen Artikeln die Analyse und den kritischen Blick. Fragil befürwortet eine Kultur reich an Bedeutung. Auf den Seiten des Magazins befinden sich keine Annoncen und Artikel zum aktuellen Tagesgeschehen.

### FORMEN DER JOURNALISTISCHEN ARBEIT :

Interviews, Recherchen, Analysen, Erlebnisberichte, Portraits, Foto- und Tonreportagen in Ihrer Muttersprache. Nutzen Sie die schriftliche Form, Bild oder Ton als Ausdrucksform Ihres journalistischen Stils. Ein Team freiwilliger Übersetzer in Nantes wird Ihre Arbeit einer Vielzahl an Lesern zugänglich machen.

### EINIGE BEISPIELE :

- Kulturelle Projekte, die sozial innovativ sind.
- Alternative Kulturformen oder neue Kunstformen.
- Neue Solidaritätsformen benachteiligter Stadtteile europäischer Großstädte.
- Kulturprojekte, die durch die Mitarbeit europäischer Künstler entstanden sind.
- Portraits von Kulturschaffenden, die offen für Europa sind.
- Portraits von Menschen, die im sozialen Bereich innovativ sind.
- Kulturorte in europäischen Großstädten.
- Vergleichsanalysen von zeitgenössischen Problemen in den verschiedenen europäischen Großstädten.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an das Team des Magazins Fragil : [europa@fragil.org](mailto:europa@fragil.org)



### UNSERE FINANZIERUNG



Fragil wird zu 60% von der Gebietskörperschaft finanziert: der Region des Loire-Tales und der Stadt Nantes. 40% der Finanzierung kommen vom Verkauf der kulturellen Produkte und von der Dienstleistung (Studien, Leitung von Konferenzen, Ausbildung).



### KONTAKT

★ **FRAGIL** : 51 bd de l'Égalité. 44100 Nantes.  
Tel. +33(0)2 40 86 37 03 / [redaction@fragil.org](mailto:redaction@fragil.org)  
★ **BEAUFTRAGTE FÜR DAS EUROPAPROJEKT** :  
Emilie Le Moal, [europa@fragil.org](mailto:europa@fragil.org)  
★ **HERAUSGEBER DES MAGAZINS FRAGIL** :  
Pascal Couffin, [pascal.couffin@fragil.org](mailto:pascal.couffin@fragil.org)

★ **AUFSICHTSRATSMITGLIEDER** :  
Amélia Cavarzan, Anne-Line Crochet,  
Gaël Montandon, Emilie Le Moal,  
Patrice Molle, Sophie Pécaud,  
Valérie Pinard, Mathieu Sonet.